

Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicale

scuola primaria

scuola secondaria di primo grado



Canto corale scuola primaria



Finalità formative

- Educazione alla voce e al canto.
- Cantare in un coro rispettando turni e tempi di esecuzione.
- Stare insieme agli altri rispettando le regole di una convivenza attiva e consapevole.
- Comprendere l'importanza di essere parte di un gruppo e del valore aggiunto dello stare insieme per raggiungere lo stesso obiettivo.
- Eseguire semplici coreografie che potenzino la coordinazione, il senso del ritmo ed il rispetto del ruolo degli altri.
- Conoscenza di brani d'autore.
- Comprensione dei brani musicali dal punto di vista musicale e del testo.

Target

Alunni di prima, seconda, terza, quarta e quinta della scuola primaria.

Triennio 2022-2025

Attività realizzate.

Concerto di Natale

Concerto di fine anno





Attività orchestrale

scuola secondaria di primo grado

Finalità formative

- Potenziare la pratica della musica d'insieme e sviluppare competenze musicali complesse nell'esecuzione collettiva.
- Promuovere lo sviluppo cognitivo-emotivo attraverso l'interpretazione musicale consapevole e l'esecuzione in gruppo.
- Sviluppare capacità di autocontrollo, disciplina e consapevolezza emotiva mediante la pratica musicale strutturata.
- Favorire l'inclusione, il senso di appartenenza e il benessere psicosociale attraverso l'esperienza collettiva.
- Potenziare le competenze relazionali e sociali mediante la collaborazione finalizzata a obiettivi artistici comuni.
- Sviluppare consapevolezza musicale multidimensionale (tecnica, interpretativa, emotiva).
- Promuovere la ricchezza dell'offerta formativa dell'Istituto attraverso la pratica musicale d'eccellenza.

Target

Scuola secondaria di primo grado Giovanni XXIII -
Indirizzo musicale

Alunni dell'indirizzo musicale (scuola ad indirizzo musicale)

Alunni partecipanti al coro

Triennio 2022-2025

Attività realizzate

- Prove orchestrali periodiche e strutturate durante l'anno scolastico, finalizzate allo sviluppo dell'esecuzione musicale d'insieme.
- Esibizione presso la Parrocchia San Pio X, con la finalità di promuovere il contatto con il territorio locale e la partecipazione della comunità.
- Partecipazione a rassegne musicali interscuola (Rassegna Musicando - Subiaco).



Rassegna musicale Musicando - scuole in rete



Finalità formative

- Promuovere la condivisione dell'esperienza musicale con altre realtà scolastiche attraverso una rassegna interscuola di qualità.
- Valorizzare il repertorio musicale e le competenze acquisite dagli alunni in un contesto di confronto costruttivo con altre orchestre e cori scolastici.
- Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza a una comunità musicale più ampia, al di là della singola istituzione scolastica.
- Promuovere il networking e la collaborazione fra scuole in rete, in coerenza con i principi di apertura verso il territorio.
- Favorire l'esperienza del pubblico e dell'ascolto critico, sviluppando consapevolezza sulla diversità delle proposte musicali.
- Potenziare l'autostima e la motivazione degli alunni attraverso il riconoscimento pubblico dell'esperienza musicale.
- Affermare il ruolo della scuola come agenzia culturale sul territorio, promuovendo iniziative musicali di livello.
- Sviluppare competenze di cittadinanza attiva e partecipazione consapevole a iniziative culturali condivise.

Target

Alunni dell'indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado Giovanni XXIII dell'IC Claudio Abbado
a.s. 2024-2025

Attività realizzate

Preparazione specifica dell'orchestra della Giovanni XXIII per la partecipazione alla Rassegna Musicando.

Selezione e perfezionamento del repertorio per l'esibizione in rassegna.

Coordinamento con le altre scuole della rete per l'organizzazione logistica e artistica dell'evento.

Partecipazione alla Rassegna Musicando (Subiaco): esibizione davanti ad una platea composta da altre scuole partecipanti, docenti, famiglie e comunità.



Competenze trasversali

- Consapevolezza ed espressione culturale (competenza musicale e cultural-consapevole);
- competenze sociali e civiche (collaborazione interistituzionale, apertura verso il diverso, partecipazione consapevole);
- imparare a imparare (ascolto critico, riflessione sulla esperienza);
- spirito di iniziativa e imprenditorialità (capacità di partecipazione a reti, networking, rappresentanza dell'Istituto)